



La communication facilitée avec la personne en situation de polyhandicap

Camille Laurend, psychologue à EPABR

Amandine Tilmant, psychomotricienne, IEM La gentilhommière

Sandrine Vachon, coordinatrice technique en communication, IEM La Gentilhommière

cap' devant!

ACCUEILLE ET ACCOMPAGNE LE HANDICAP
AU CŒUR DE LA VILLE, AU CŒUR DE LA VIE

IEM LA GENTILHOMMIÈRE

SAVOIRS

L'expérience du Tsar Frédéric II

⇒ Un résultat inattendu

La communication est un besoin primaire qui sert
de moteur à la vie



SAVOIRS

Développement du nourrisson sur le plan de la communication

- ⇒ préparation physique et intellectuelle
- ⇒ préparation psychologique et cognitive

⇒ Le saviez-vous?
Aptitudes du bébé



Finalités de la communication

- transmettre une information, un message
- expliquer, faire partager une connaissance
- être en relation avec
- faire partager une émotion
- transmettre par contact
- être relié à un autre lieu



Comment communique-t-on?

□ Les représentations

- Parole
- Mots
- Langue écrite
- LSF
- Gestes sociaux



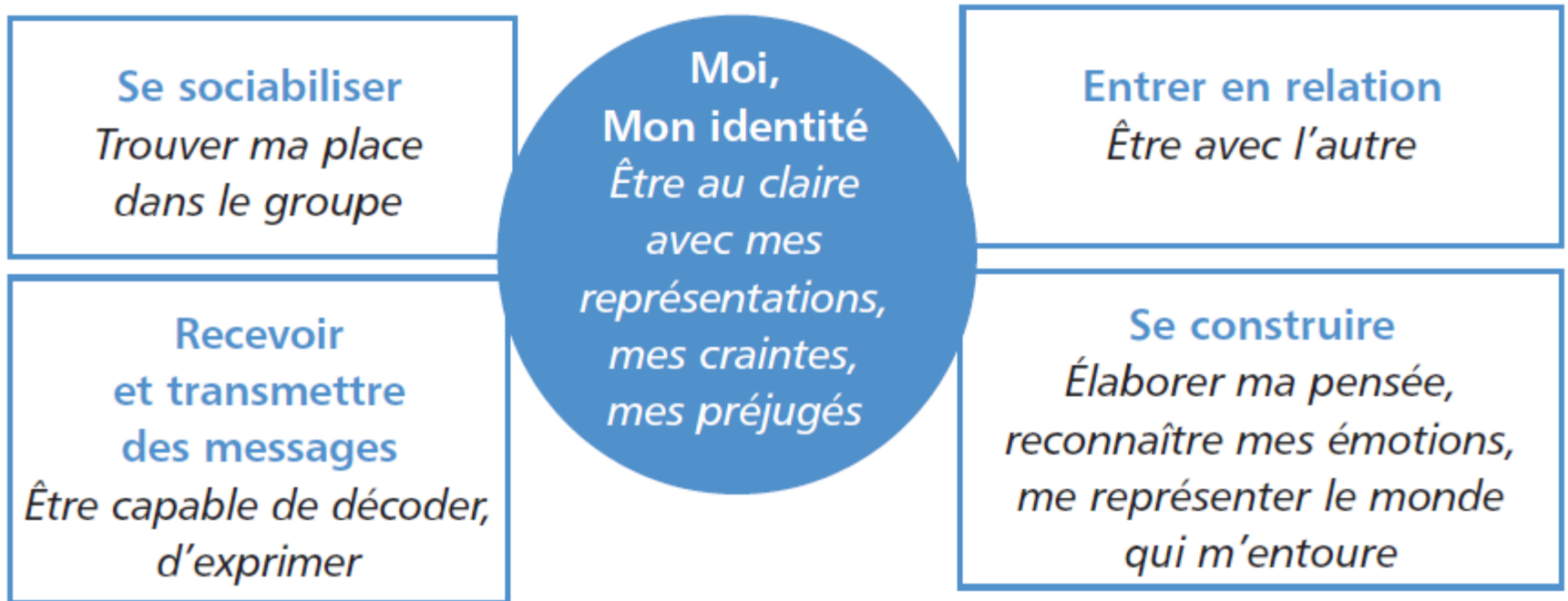
Comment communique-t-on?

□ Communication multi modale :

- Langage oral (30%)
- Mimiques
- Attitude corporelle
- Voix
- Environnement sensoriel



FINALITES DE LA COMMUNICATION



Spécificité : accueil d'enfants polyhandicapés

Pathologies neurologiques complexes et graves avec une dépendance cognitive et physique totale

- Limites physiques, cognitives et sensorielles
- → Accès au langage oral (réception/production) limité

Quelle communication?



Devoir

Bientraitance

- ⇒ l'enfant polyhandicapé est avant tout un enfant avec des besoins et des désirs
- ⇒ Statut social et niveau subjectif : être quelqu'un, avoir un handicap

« JE-qui-ne-suis-pas-toi (je ne te mange pas, tu ne deviens pas moi) parle à toi. Dès lors que je peux t écouter, te parler, [...] je ne suis pas TOI et tu n'es pas MOI »

Marie Balmary, *La Divine Origine*, Ed. Grasset.



PRINCIPE LEGAL ET ETHIQUE

La communication est un droit pour le patient.

**Faciliter la communication est un devoir pour
l'institution.**



La CAA

Définition :

« Les moyens humains et matériels qui permettent de communiquer autrement ou mieux [...] Elle vient compenser ou remplacer un manque ou une grande déficience de parole. »

Elisabeth CATAIX-NEGRE, *Communiquer autrement*, Solal, 2011.



préambule

La communication alternative touche la dyade mère-enfant, la famille, la fratrie.

Séparer par le langage pour grandir, pour s'individualiser, pour enrichir sa vie psychique, pour marquer son statut de sujet désirant et construire son identité.



Présentation de l'Etablissement La Gentilhommière

- ❑ Institut d'Education Motrice
- ❑ 45 jeunes de 3 à 20 ans accueillis en externat sur 6 groupes de vie (par âge), et un internat de semaine de 9 places.
- ❑ Handicap moteur associant un handicap cognitif, des troubles de la relation et/ou de la communication, des troubles de la déglutition, une surdité,...



La communication au cœur de l'institution

- Un projet partagé par tous au sein de l'établissement.
- Une communication multimodale par tous, tout le temps:
 - ▶ Langage Oral
 - ▶ Signes de la LSF/Français signé
 - ▶ Support visuel : photos et/ou pictos



Exemple

- - La communication multimodale en support dans la vie quotidienne.
- - Des activités avec utilisation systématique :
Date / quoi de neuf/ Cuisine / Histoire...



La communication au cœur de l'institution

□ Objectif :

Plonger le jeune dans un bain de communication multimodale

Le mode expressif et le mode réceptif peuvent être différents pour un jeune

Ex : Une bonne compréhension des signes sans la possibilité de les réaliser



Objectifs du bain de communication

- ❑ Remettre l'enfant dans une position d'acteur.
- ❑ L'aider à se repérer dans le temps et l'espace.
- ❑ Donner un sens à son action (regard, mouvement de tête...)
- ❑ Pour qu'il puisse se saisir le temps voulu du mode de communication qui lui convient le mieux



La communication au cœur de l'institution

- Une signalétique présente dans tous les espaces
- Une harmonisation des supports visuels sur les différents groupes
- Un temps d'accueil chaque matin



La signalétique



La date / Les présents absents



L'emploi du temps



Le logiciel Mind Express

- Lorsque nous avons commencé ce projet de communication et avons du choisir un logiciel de communication, le Mind Express
 - ▶ à proposer le choix du nombre de cases : ce qui permet une plus grande diversité et adaptabilité du support
 - ▶ à permettre la réalisation de petits jeux adaptés et adaptables



Les pictogrammes

- On utilise plusieurs banques de pictos (PCS couleurs, parlerpictos, ...)
- Parmi ces banques de pictos, nous choisissons le plus adapté à nos besoins et c'est celui qui devient le picto de référence pour toute l'institution.



1/Classeur de communication

- Il doit être adapté à chaque jeune et à ses besoins: taille, format, nombre de pictos par page, disposition des pictos, mobilité des pictos, ...
- Il faut commencer petit et l'enrichir ensuite au fur et à mesure des capacités et besoins du jeune.



Classeur de communication

Quelques étapes

- Proposer au jeune des temps d'appropriation et de manipulation de l'outil pour lui permettre de l'investir
- S'en servir avec le jeune pour lui montrer que cela permet de faire une demande ou d'exprimer quelque chose
- Forcer son utilisation dans certaines situations pour que le classeur rentre dans le quotidien du jeune



Classeur de communication



2/ La tablette de communication

- 1 tablette tactile qui permet d'utiliser le Mind Express



3/La commande oculaire

- ❑ Elle permet de contrôler son ordinateur à l'instar d'une souris et d'un clavier traditionnel
- ❑ La tête est libre de ses mouvements
- ❑ Elle offre plusieurs possibilités
 - ▶ Utiliser une synthèse vocale
 - ▶ Accéder à l'outil informatique
 - ▶ Contrôler son environnement
 - ▶ Stimuler les apprentissages



La Commande Oculaire

Quelques étapes

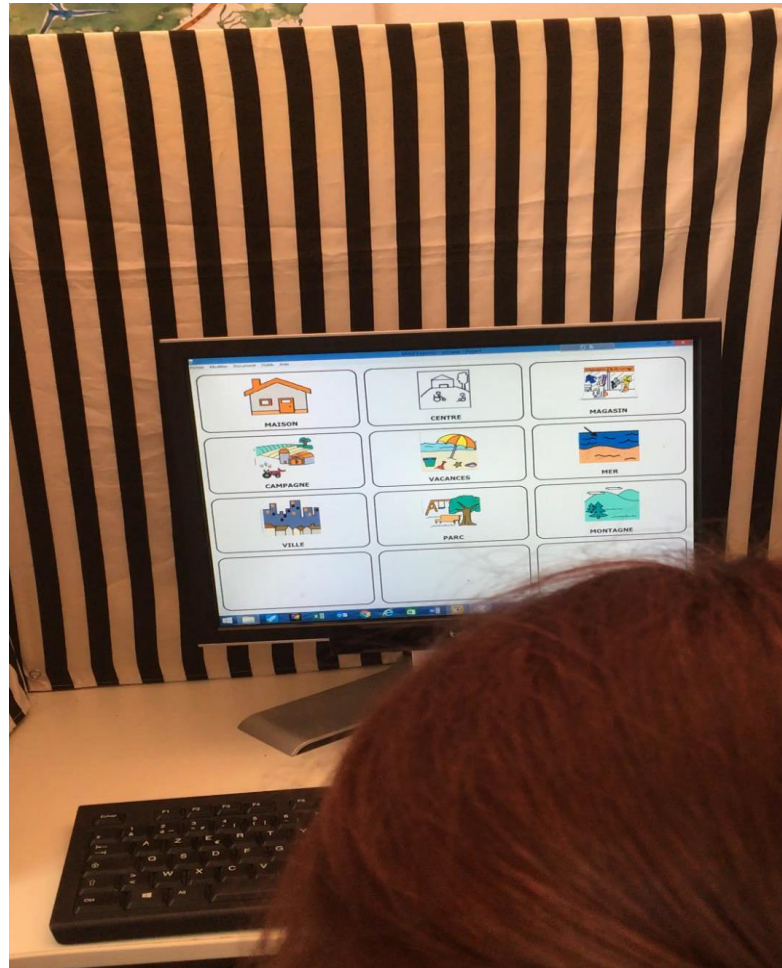
- Il faut respecter plusieurs étapes qui prennent plus ou moins de temps en fonction de l'enfant
 - ▶ Bilan orthoptique qui définit le champ visuel et valide la faisabilité de la commande par la vue
 - ▶ Jeux avec la commande oculaire pour acquérir la notion de causalité, l'apprentissage du balayage complet de l'écran par le regard puis de la fixation quelques secondes qui permet l'enregistrement de la réponse.
 - ▶ Utilisation du code de communication avec la commande oculaire.



Les jeux



La communication



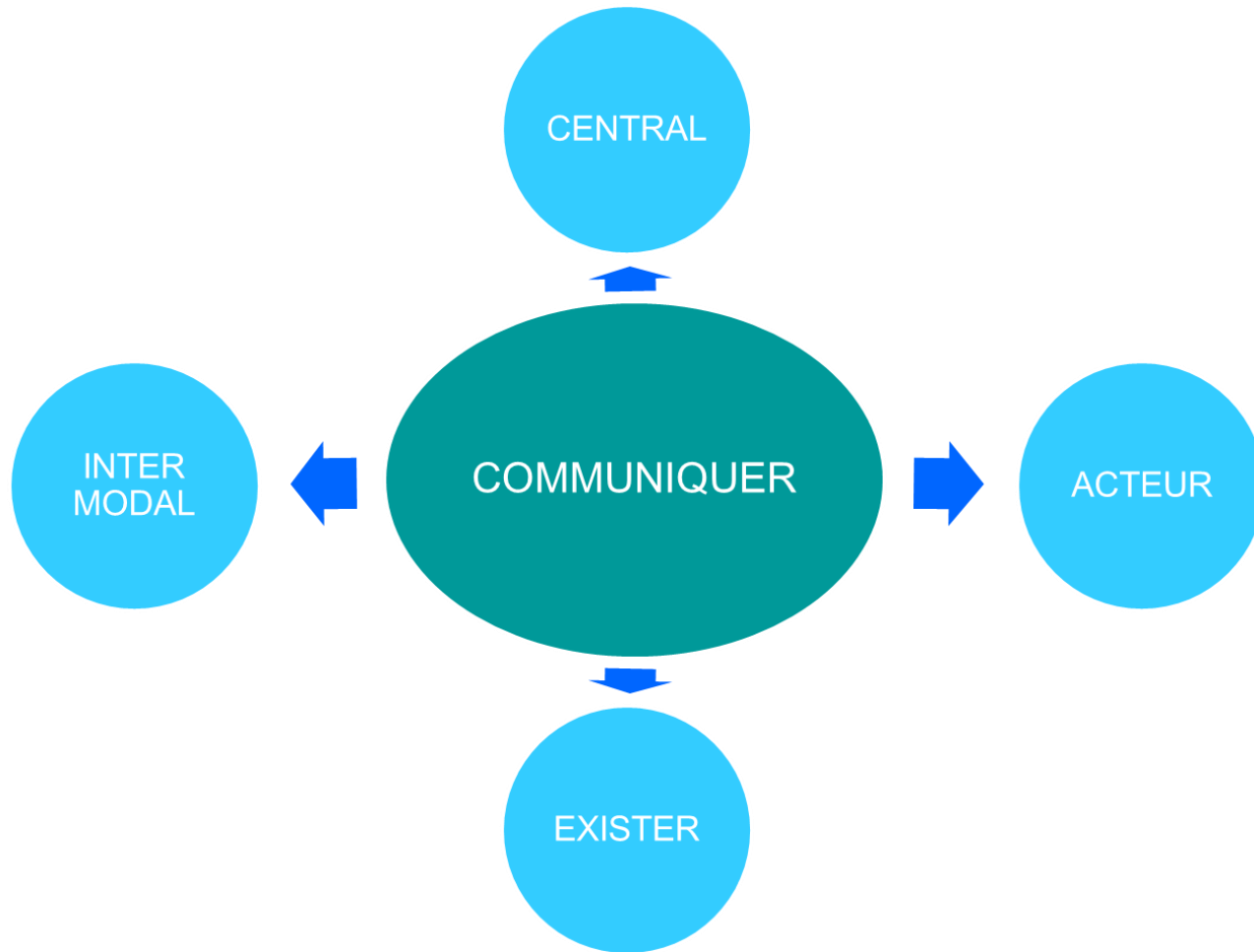
Conclusion 1/2

Nous avons donc à notre disposition plusieurs outils pour favoriser la communication des personnes polyhandicapées.

Mais le principal reste l'intérêt et la motivation du jeune à communiquer et à se saisir d'un ou plusieurs de ces outils !



Conclusion 2/2



Merci de votre attention

